

J'étais encore en culottes courtes quand j'ai eu entre les mains mon premier appareil photo. Ma seule difficulté à l'époque consistait à y insérer les « rouleaux de 120 » sans les exposer à la lumière.

C'est ainsi que les vaches de la ferme de mes grands-parents et le chien qui m'aidait à les garder furent mes premiers modèles.

Depuis, je n'ai pas cessé d'explorer tous les domaines de la photographie, et c'est au hasard des rencontres que je suis devenu le correspondant de plusieurs revues automobiles, notamment dans les milieux de la 2 CV Citroën et des voitures anciennes.

Francis Claverie

www.yapafoto.fr